Unipral SL

ユニプラルSL



ユニプラルSLの特徴

自然素材



骨材に、天然の鉱物資源を原料としたガラス質の再生資源を使用。エコマークを取得した、地球環境に配慮したサスティナブルな製品です。透明感のあるガラス質の骨材に、鉱物から作られる無機顔料をミックスした透明感のある美しい発色。自然素材特有の淡い濃淡が、ユニプラルSL特有の上質な風合いをつくり出します。また、有機質塗料では懸念される紫外線による色あせなどの経年劣化の心配がほとんどない、国内で数少ない無機質左官材です。

高い造形性



掻き落としや金ゴテ押さえなど、仕上げ方により質感や発色に様々な意匠性をもたせることが出来る素材です。最大20mmまで厚塗り可能。熟練の職人により、石積やレリーフ、モールディングなど、彫刻のような繊細な装飾も造作が出来ます。自然素材が持つ温かみ、重厚感や上質な手触りはユニプラルSLだけの特徴です。左官材での表現の可能性が広がります。

アースカラー

天然無機顔料が生み出す落ち着きのあるアースカラーは色落ち・色あせがほとんどありません。柔らかく上質感のある24色を取り揃えています。

※商品をご採用の際はサンプル作成をご依頼ください。実際の現場で施工するテクスチャーにより仕上がりの印象が異なります。

メンテナンス性

無機質の材料のため経年劣化が少なく、長期にわたり耐久性を維持します。経年の汚れには薬品洗浄、塗り替え、ユニプラルSL専用トップコートの塗布等をご提案致します。

※ 雨汚れを防止する専用のトップコート材有り。
※ メンテナンス時期は建物の形状により対応方法が異なるため、ご相談ください。

上質な質感

ユニプラルSLは自然素材を主成分とするため、光沢感のない素朴な風合いが魅力です。また、施工時の気温や湿度によって、色合いや質感に差が出ることがあります。自然素材の表情としてお楽しみ下さい。

Exterior　Exterior　Interior

芳香族揮化水素 S 成分 1 g/リットル未満
揮発性有機化合物 1 g/リットル未満

F☆☆☆☆　不燃材

Unipral SL Color

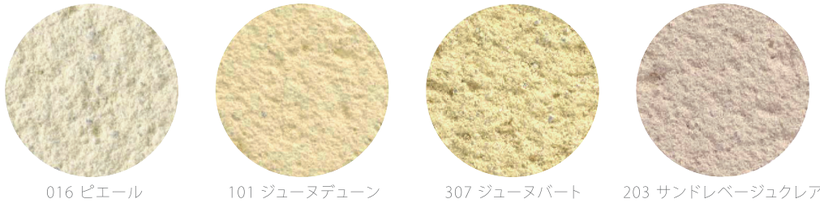
ユニプラルSL カラー

〔スタンダードカラー〕



403 ピュアホワイト　279 ピエールグリス　000 ブランク　001 ブランクカッセ　015 ピエールクレア

〔アクセントカラー〕



016 ピエール　101 ジューヌデューン　307 ジューヌバート　203 サンドレベージュクレア



053 バートアルバトレ　058 ローズモエン　002 ローズクレア　007 オッカーオレンジ　010 ベージュオッカー



105 ブラウンバート　083 オレンジクレア　216 ブルーターコイズ　402 クラシカルネイビー　276 グリスバート



401 チャコールブラウン　055 テラルージュ　013 ブラウンフォンス　413 チャコールグリーン　400 チャコールブラック

Unipral SL Texture

ユニプラルSL テクスチャー





コテ塗り

掻き落とし

掻き落とし

塗込厚：10mm
仕上厚： 8mm

材料塗り付け後、表面を掻き落とした贅沢な仕上げ。





コテ塗り

掻き落とし

石調

塗込厚：10mm
仕上厚： 8mm

掻き落とし仕上げの表面を金ゴテで押さえた仕上げ。





コテ塗り

掻き落とし

くし引きタロッシュ

塗込厚：10mm
仕上厚： 8mm

材料塗り付け後、タロッシュで横引きに掻き落とした仕上げ。

Unipral SL Texture

ユニプラルSL テクスチャー





押し目地

コテ塗り

掻き落とし

掻き落とし石積（押し目地・馬積み）

塗込厚：10～15mm





押し目地

コテ塗り

掻き落とし

石調石積（押し目地・馬積み）

塗込厚：10～15mm





押し目地

コテ塗り

ローマン石積（押し目地・馬積み）

塗込厚：10～15mm

フラットにコテで押さえた仕上げ。
※色ムラ・ヘアークラックが発生しやすいテクスチャーです。

Unipral SL Texture

ユニプラルSL テクスチャー











掻き落とし石積（切り目地・馬積み）　塗込厚：10〜15mm











石調石積（切り目地・馬積み）　塗込厚：10〜15mm









ライムストーン石積（押し目地・モダン積み）　塗込厚：10〜15mm

ライムストーンの風合いをイメージした仕上げ。
※色ムラ・ヘアークラックが発生しやすいテクスチャーです。

Unipral SL Texture

ユニプラルSL テクスチャー









擬木　仕上厚：10~15mm

彫刻にて木目を形成した仕上げ。







版築（はんちく）　仕上厚：12~15mm

版築をイメージした仕上げ
※部分的に大きめの骨材を混ぜ合わせて作ります。







洗い出しライン　仕上厚：12~15mm

壁面をライン状に洗い出します。
※全体に大きめの骨材を混ぜ合わせて作ります。



Unipral SL Texture

ユニプラルSL テクスチャー



波

仕上厚：10~15mm

掻き落としとしとコテで押さえた仕上げを山なりにデザインしました。

掻き落とし
コテ塗り



洗い出し

仕上厚：12~15mm

壁面を洗い出した仕上げ。
※大きめの骨材を混ぜ合わせて作ります。

コテ塗り



のこ肌石積み

仕上厚：12~15mm

自然な風合いの石積み。

フリーハンド目地
コテ塗り



のこ肌石積み（割石調）

仕上厚：10~15mm

ランダムな形状の石積み調仕上げ。

フリーハンド目地
コテ塗り

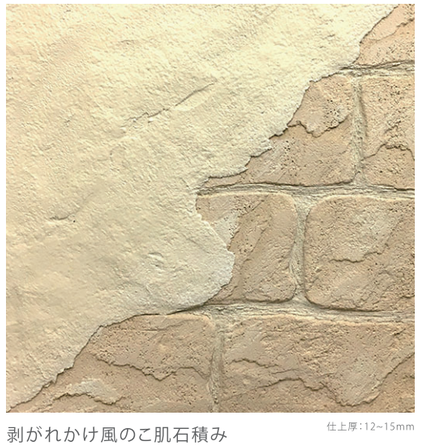


のこ肌石積み（目地埋め）

仕上厚：12~15mm

丸い石が積み重なるイメージの仕上げ。
写真は２色使用。（目地埋め有り）

フリーハンド目地
コテ塗り



剥がれかけ風のこ肌石積み
（目地埋め+エージング）

仕上厚：12~15mm

石の造形にベースをかぶせるように施工します。
写真は２色使用。（目地埋め有り・エージング）

フリーハンド目地
コテ塗り

Unipral SL Texture

ユニプラルSL テクスチャー



ブリックレンガ調
（目地埋め+エージング）

仕上厚： 10~15mm

ブリックレンガ調を2~3色混ぜながら造型後、目地を埋めた仕上げ。

切り目地
コテ塗り





ブリックレンガ調(エージング)

仕上厚：10~15mm

ブリックレンガ調を2~3色混ぜながら造型した仕上げ。

切り目地
コテ塗り



ブリックレンガ調

仕上厚：10~15mm

ブリックレンガをイメージした仕上げ。目地は切り目地（10mm）。

切り目地
コテ塗り



サンドストーン石積

仕上厚：10~15mm

やわらかい質感の石積み調仕上げ。

フリーハンド目地
コテ塗り



クアーツ石積（小面積）

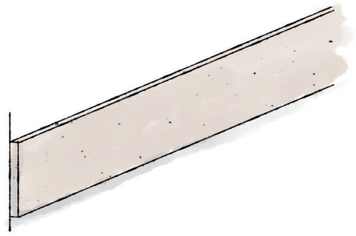
仕上厚：10~15mm

凹凸感のある石積み調仕上げ。

フリーハンド目地
コテ塗り

Unipral SL Accessories

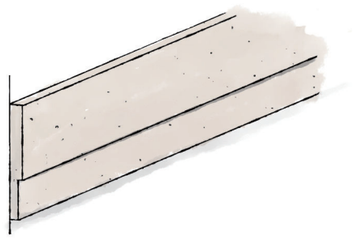
ユニプラルSL アクセサリー



1段ボーダー
掻き落とし(H100,t10)



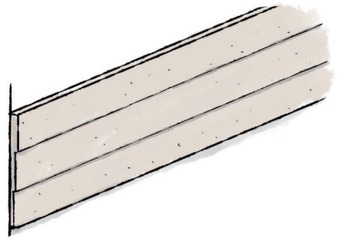
USL#203



2段ボーダー
掻き落とし(H100,t20/H50,t10)



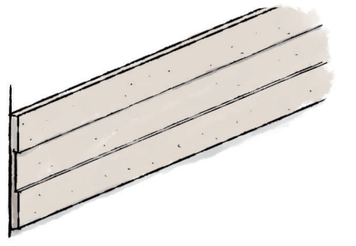
USL#016



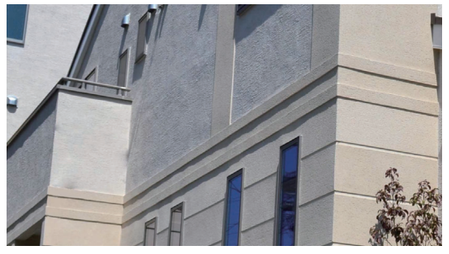
3段ボーダー
掻き落とし(H50,t20/H50,t15/H50,t10)



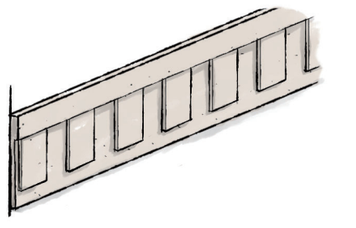
USL#055



コの字ボーダー
掻き落とし(H50,t20/H50,t10/H50,t20)



USL#015



デンティルモール
掻き落とし(H50,t20/H100×W100,t15/H200,t10)



USL#015

Unipral SL Accessories

ユニプラルSL アクセサリー



ピラスター
掻き落とし

USL#000



ピラスター
ローマン

USL#403



フレーム
掻き落とし

USL#000



フレーム
掻き落とし

USL#007



丸柱
掻き落とし

USL#000



丸柱(目地入り)
掻き落とし

USL#403

Unipral SL Accessories

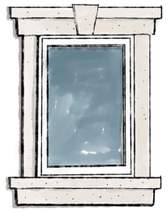
ユニプラルSL アクセサリー



WM01
掻き落とし１段モール(H100,t10)



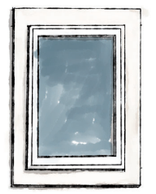
USL#403



WM02
掻き落とし１段モール サイド(H100,t10)
掻き落とし２段モール 上下(H50,t20/H100,t10)
掻き落としキーストーン(t30)



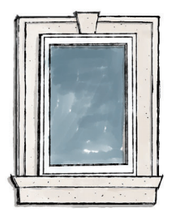
USL#403



WM03
ローマン１段モール(H100,t10)



USL#403



WM04
掻き落とし2段モール 3方(H20, t20/H70t,t15)
掻き落とし２段モール 下(H50,t20/H70,t15)
掻き落としキーストーン(t30)



USL#015



USL#013

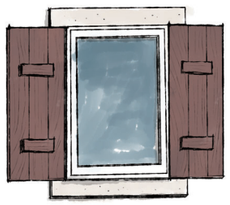


WM05
のこ肌石積みモール(H150程度,t10,フリーハンド目地)



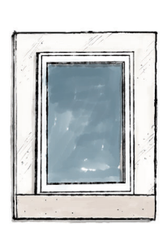
USL#016

WM06
掻き落とし２段モール 上下(H50,t20/H100,t10)





USL#016/USL#401



WM07
掻き落とし１段モール 上下(H100,t10)
鎧戸(擬木仕上げｔ15～20)



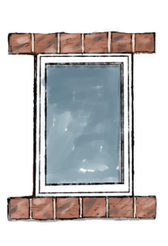
USL#403

WM08
ライムストーンモール 3方(H100,t10)
掻き落とし１段モール(H100,t10)





USL#401



WM09
擬木モール(H100,t10,フリーハンド目地)

USL#055/USL#015/USL#401

WM10
ブリックレンガ調モール 上下　※目地埋め+エージング
(H100,t10)

Unipral SL Accessories

ユニプラルSL アクセサリー



DM01
掻き落とし１段モール(H100,t10)



USL#203



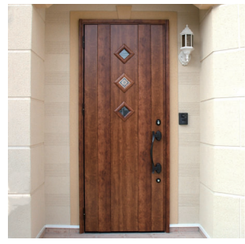
DM02
掻き落とし１段モール サイド(H100,t10)
掻き落とし２段モール 上(H50,t20/H100,t10)
掻き落としキーストーン(t30)



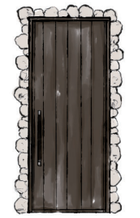
USL#403



DM03
掻き落とし１段モール（H100,t10)
掻き落としキーストーン(t30)



USL#007



DM04
のこ肌石積み(W100~200程度/丸石)



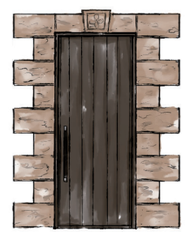
USL#403





USL#403

DM05
掻き落とし１段モール（H150,t10/W10目地6本/中心フリーハンド目地）
プリンスブロック ４箇所(スクエア/t10~t20)





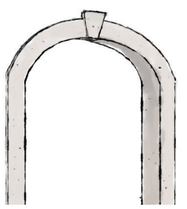
USL#013

DM06
のこ肌石積み(H300程度均等割, t 20/フリーハンド目地)
キーストーン(t30程度/レリーフ入り)





USL#403



AM01
ローマン１段モール(H150,t10)



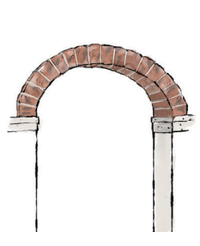
USL#403

AM02
掻き落とし1段モール(H100,t10)
キーストーン(t20)





USL#013



AM03
のこ肌石積みモール(H150,W150/t10/フリーハンド目地)



USL#055/USL#015/USL#401

AM04
ブリックレンガ調モール 上下　※目地埋め+エージング
(H100,t10)

Unipral SL Relief

ユニプラルSL レリーフ



花



果物



文字



植物



MATERIALS
ユニプラルSL

Unipral SL Relief

ユニプラルSL レリーフ



ガーランド



エンブレム



エンブレム



紋様



Unipral SL Relief

ユニプラルSL レリーフ



擬木



木・動物レリーフ



ヨーロピアン装飾



リステル　文字レリーフ







La Terre

ラテール

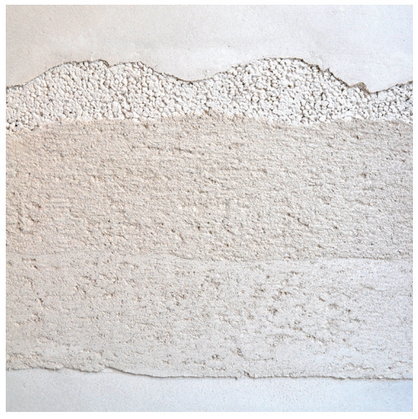


UNIPRAL SL

La Terre

ラテール

名前の由来は、地球を意味する仏語の
la terre（ラ・テール）。
サスティナブルな自然素材を主原料に、
地球の地層からインスピレーションを受けデザインした、
ユニプラル SL の左官テクスチャーシリーズです。



LaTerre（ラテール）



LaTerre（ラテール）



LaTerre（ラテール）



LaTerre（ラテール）

Unipral SL Texture

ユニプラルSL テクスチャー



コテ塗り

木ずり　仕上厚：5mm

木ゴテで横方向に模様付けした後に金ゴテで押さえた仕上げ。



ユニプラルSL #015 木ずり



コテ塗り

ルタ　仕上厚：5mm

ランダムに塗りつけ、ローラーで表面を押さえた仕上げ。



コテ塗り

シュメル　仕上厚：5mm

経年による風化感をイメージした仕上げ。



コテ塗り

ネイティブ　仕上厚：5mm

金ゴテで何度も押さえて作る重厚感のあるフラットな仕上げ。



コテ塗り

ボタニー（小面積）　仕上厚：5mm

細いコテで横引き模様を描いていく凹凸感のある仕上げ。

Unipral SL Texture

ユニプラルSL テクスチャー



コテ塗り

プエブロ　仕上厚：5mm

ランダムな楕円柄に材料を塗りつけた後金ゴテで表面を押さえた仕上げ。



コテ塗り

コテムラ　仕上厚：5mm

コテ波を活かした南欧風の仕上げ。



コテ塗り

吹きつけ

トラバーチン　仕上厚：5mm

材料を吹き付け、金ゴテで表面を押さえた仕上げ。



コテ塗り

ゴシック　仕上厚：5mm

馬目地風に金コテで塗りつけた仕上げ。



コテ塗り

ほうき

ロメタ（小面積）　仕上厚：4mm

ほうきで横引き模様をつけた後、金ゴテで表面を押さえた仕上げ。



吹きつけ

ローラー

ルクソール（小面積）　仕上厚：4mm

材料を吹きつけ後、専用ローラーで横引き模様を付けた仕上げ。

ユニプラルSL　テクスチャー・カラー対応表

	テクスチャー	スタンダードカラー	アクセントカラー
掻き落とし系	掻き落とし	○	○
	石調	○	○
	くし引きタロッシュ	○	○
石積み系	掻き落とし石積	○	○
	石調石積	○	○
	ローマン石積	○	ー
	ライムストーン石積	○	○
造型	擬木	○	○
	版築石積み	○	○
	洗い出しライン	○	○
	波	○	○
	版築	○	○
	洗い出し	○	○
	ブリックレンガ調(M+A)	○	○
	ブリックレンガ調(A)	○	○
	ブリックレンガ調	○	○
	クアーツ石積	○	○
	サンドストーン石積	○	○
	のこ肌石積	○	○
	※アクセサリー類	○	○

	テクスチャー	スタンダードカラー	アクセントカラー
ベース系	木ずり	○	ー
	ボタニー（小面積）	○	ー
	プエブロ	○	ー
	コテムラ	○	ー
	ネイティブ	○	ー
	ルタ	○	ー
	シュメル	○	ー
	トラバーチン	○	ー
	ゴシック	○	ー
	ロメタ（小面積）	○	ー
	ルクソール	○	ー